

HET LIED VAN DE BERG EN DE MAAN

LUNALIA 2021

PERSDOSSIER



150 kunstenaars uit 5 landen

17 concerten

8 premières

DIGITAAL & GRATIS

LUNALIA 2021 is een digitaal festival geworden. Volg de concerten vanaf 23 april via streaming op lunalia.be en evilpenguintv.com. Enkele concerten zijn te beluisteren via radio Klara, klara.be en de gratis Klara-app. Alle digitale activiteiten zijn gratis te beleven. Indien er in mei toch mogelijkheden zijn om publiek toe te laten, doen wij al het mogelijke om dat te verwezenlijken. Hierover zal er kort op de bal gecommuniceerd worden. Voor alle laatste updates, kan u terecht op lunalia.be.

LUNALIA

Het Lied van de Berg en de Maan

24 april tot 8 mei 2021



Dat er in Mechelen, de stad van de Maneblussers, af en toe een lied gezongen wordt over de maan is voor de hand liggend. Maar een lied over een berg?

Nochtans heeft Mechelen een heuse berg en wat voor één: componist **Philippus de Monte**, in goed Nederlands Filip Van den Berg. In zijn tijd ook gekend als **Prins van de Muziek**.

Zijn tijd dat was het grootste deel van de 16de eeuw. De Monte werd in 1521 geboren in Mechelen en zou niet minder dan 82 jaar later zijn laatste adem uitblazen in Praag. Als zanger opgeleid in de Sint-Romboutskathedraal zou hij na verblijven in Napels, Rome en Londen uiteindelijk kapelmeester worden van twee Habsburgse keizers: **Maximiliaan II** en **Rudolf II**, aan de hoven van Wenen en Praag. Niet enkel bekleedde hij deze topfunctie, maar hij stond bekend als een aimabel en bescheiden man. Een muzikale zoon waarop zijn thuisstad meer dan fier mag zijn.

Vijfhonderd jaar na zijn geboorte viert **Lunalia**, het Festival van Vlaanderen Mechelen, de laatste der Vlaamse Polyfonisten. Met onder andere de topensembles **Graindelavoix**, de **Ratas del viejo Mundo** en het **Vlaams Radiokoor**.

Zij gaan aan de slag met een deel van de meer dan 1600 composities die De Monte naliet. Het wordt een bijzondere nieuwe kennismaking met deze fijnzinnige componist.

Naast de Berg van Mechelen komt ook de befaamde Japanse berg Fuji aan bod in de nieuwe festivalproductie **U ki yo E**. Een bijzondere première is ook **They have been waiting long enough**. Aan componistes **Annelies Van Parys**, **Calliope Tsoupaki** en **Aftab Darvishi** werd gevraagd nieuw werk te componeren rond de figuren van respectievelijk **Medea**, **Penelope** en **Circe**. Niemand minder dan schrijfsters **Natalie Haynes** en **Gaea Schoeters** leiden het project in goede banen.



Artist in residence in 2021 is luitist **Floris De Rycker**. Hij is de bezieler van de **Ratas del viejo Mundo** en **Subtilior**, maar is ook te horen tijdens de online Vollemaanmeeting.

Het Lied van de Berg en de Maan is het motto geworden van Lunalia in 2021. Laat ons samen de berg beklimmen om in het maanlicht het lied nog beter te horen.

Jelle Dierickx, directeur Festival van Vlaanderen Mechelen

MEER INFORMATIE & PERSTICKETS

Festival van Vlaanderen Mechelen/Kempen

Onder-den-Toren 12, 2800 Mechelen

Michaela Defever

michaela(at)festival.be

0485 19 25 33

lunalia.be



Philippus De Monte stond afgebeeld op het thesauriebiljet van twintig frank van 1950 tot 1964. Op de ommezijde stond een afbeelding van Orlandus Lassus.